

Принято решением
Педагогического совета
УДО «Называевская ДШИ»
Протокол № 3
от «30» декабря 2020 г.

Утверждено
приказом директора
УДО «Называевская ДШИ»
от 30.12.2020 г. № 66

ПОЛОЖЕНИЕ

о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся УДО «Называевская ДШИ» по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств и срокам обучения по этим программам (далее по тексту - ФГТ), Методическими рекомендациями Министерства культуры Российской Федерации, направленные письмом от 22.10.2019 № 378-01.1-39-оя, Уставом, другими локальными актами УДО «Называевская ДШИ» (далее – школа) и регламентирует порядок, содержание и формы проведения контроля текущей успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

1.2. Настоящее положение принимается Педагогическим советом, и утверждается приказом директора школы. Изменения и дополнения в данное положение принимаются Педагогическим советом и вступают в законную силу после утверждения приказом директора.

1.3. Контроль за качеством освоения обучающимися дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств (далее – программы) включает в себя текущий контроль успеваемости и промежуточную аттестацию.

2. ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛЬ УСПЕВАЕМОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

2.1. Текущий контроль - это систематический контроль достижений обучающихся, проводимый в ходе осуществления образовательной деятельности в соответствии с программой. Текущий контроль успеваемости направлен на выявление уровня (качества) освоения обучающимися учебного

материала, формирование у них мотивации для систематической самостоятельной работы, стимулирование ответственного отношения к учебному процессу.

2.2. Текущий контроль знаний обязателен для обучающихся всех классов школы и направлен на:

- определение фактического уровня освоения теоретических знаний, практических умений и навыков по учебным предметам.
- поддержание учебной дисциплины и стабильности посещаемости занятий;
- выявление отношения обучающегося к изучаемому предмету;
- организацию регулярной подготовки обучающегося к занятиям.

2.3. Текущий контроль осуществляется регулярно на уроке преподавателем учебного предмета. Текущий контроль осуществляется (каждый 2-3-й урок) в рамках расписания занятий обучающегося по пятибалльной системе оценивания. По результатам текущего контроля выводятся четвертные, полугодовые, годовые оценки. Оценки текущего контроля успеваемости обучающегося вносятся в журнал учета успеваемости. Четвертные, полугодовые и годовые оценки вносятся и в общешкольную ведомость.

3. ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

3.1. Промежуточная аттестация обеспечивает оперативное управление учебной деятельностью обучающегося, ее корректировку и проводится с целью определения:

- качества реализации образовательного процесса;
- качества теоретической и практической подготовки по учебному предмету;
- уровня умений и навыков, сформированных у обучающегося на определенном этапе обучения.

3.2. Промежуточная аттестация оценивает результаты учебной деятельности обучающихся по окончании полугодий учебного года, при этом во втором полугодии - по каждому учебному предмету. По решению школы оценка результатов учебной деятельности обучающихся может осуществляться и по окончании четверти.

3.3. Основными формами промежуточной аттестации являются: экзамен, зачет, контрольный урок.

Любая из указанных форм промежуточной аттестации с учетом специфики предмета и методической целесообразности может проходить в виде: переводного контрольного урока, открытого контрольного урока, технических зачетов, академических концертов, исполнения концертных программ, просмотров творческих работ, выставок, письменных работ и устных опросов и другое.

3.4. Контрольные уроки и зачеты в рамках промежуточной аттестации проводятся в конце учебных полугодий в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. Экзамены проводятся за пределами аудиторных учебных занятий, т.е. по окончании проведения учебных занятий в учебном году, в рамках промежуточной (экзаменационной) аттестации.

3.5. Реализация образовательных программ в области искусств предусматривает проведение для обучающихся консультаций с целью их подготовки к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению школы. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени образовательного учреждения в объеме, установленном ФГТ.

3.6. При проведении промежуточной аттестации обучающихся рекомендуется устанавливать не более четырех экзаменов и шести зачетов в учебном году.

3.7. По завершении изучения учебного предмета (полного его курса) аттестация обучающихся проводится в форме экзамена в рамках промежуточной (экзаменационной) аттестации или зачета в рамках промежуточной аттестации с обязательным выставлением оценки, которая заносится в свидетельство об окончании школы.

3.8. По учебным предметам, выносимым на итоговую аттестацию обучающихся (выпускные экзамены), в выпускном классе по окончании учебного года рекомендуется по данным предметам применять в качестве формы промежуточной аттестации зачет с выставлением оценки, которая будет отражена в свидетельстве об окончании школы.

3.9. Аттестационные мероприятия в учреждении проводятся в соответствии с учебными планами и образовательными программами. Необходимость, формы и сроки проведения аттестационных мероприятий определяются Педагогическим советом и утверждаются директором школы в годовом календарном учебном графике.

3.10. В школе установлена следующая система оценок, в том числе для промежуточной аттестации: 5 (отлично), 4 (хорошо), 3 (удовлетворительно), 2 (неудовлетворительно), а также качественные показатели – «зачет» или «незачет». Оценка «2» является неудовлетворительной и свидетельствует о неуспеваемости обучающегося по соответствующему предмету.

3.11. Для аттестации обучающихся школой разрабатываются фонды оценочных средств, включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить приобретенные обучающимися знания, умения и навыки. Фонды оценочных средств утверждаются методическим советом школы. Фонды оценочных средств школы соответствуют целям и задачам реализуемых программ и их учебным планам, обеспечивают оценку качества приобретенных обучающимися знаний, умений, навыков.

2. ПЛАНИРОВАНИЕ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

2.1. При планировании промежуточной аттестации по учебным предметам обязательной и вариативной частей учебного плана необходимо, чтобы по каждому учебному предмету в каждом учебном году была предусмотрена та или иная форма промежуточной аттестации.

2.2. При выборе учебного предмета для экзамена школа может руководствоваться:

- значимостью учебного предмета в образовательном процессе;
- завершенностью изучения учебного предмета;
- завершенностью значимого раздела в учебном предмете.

В случае особой значимости учебного предмета, изучаемого более одного учебного года, возможно проведение экзаменов по данному учебному предмету в конце каждого учебного года.

3. ПОДГОТОВКА И ПРОВЕДЕНИЕ ЗАЧЕТА И КОНТРОЛЬНОГО УРОКА ПО УЧЕБНЫМ ПРЕДМЕТАМ

3.1. Проведение зачетов и контрольных уроков по учебным предметам образовательных программ в области музыкального искусства:

3.1.1. По учебному предмету «специальность» предполагается сдача технических зачетов 2-7 классов в конце I и III четверти в виде исполнения соответствующей классу учащегося гаммы и этюда (или виртуозной пьесы) в присутствии двух-трех преподавателей соответствующего отдела (отделения), в том числе преподавателя, который вел учебный предмет. Оценка, полученная на техническом зачете, заносится в зачетную ведомость (в том числе и неудовлетворительная). Для учащихся 1 класса в конце каждого полугодия проводится контрольный урок в виде исполнения двух разнохарактерных пьес в присутствии преподавателя, который ведет этот учебный предмет. Качество подготовки обучающегося к контрольному уроку оценивается по пятибалльной системе, оценка выставляется в классный журнал.

3.1.2. По учебным предметам «ансамбль», «концертмейстерский класс», «хоровой класс» проводится контрольный урок один раз в год в соответствии с годовым календарным учебным графиком, в виде исполнения 1-2 произведений в соответствии с программными требованиями и индивидуальным планом обучающегося, в присутствии преподавателя, который ведет соответствующий учебный предмет. Качество подготовки обучающегося к контрольному уроку оценивается по пятибалльной системе, оценка выставляется в классный журнал. По учебным предметам «ансамбль», «концертмейстерский класс», «хоровой класс» может быть использована форма промежуточной аттестации – в виде публичного выступления на концерте.

3.1.3. По учебному предмету «сольфеджио» для учащихся 1-7 классов в конце каждой четверти проводятся контрольные уроки в виде письменной работы (в том числе и написание музыкального диктанта, слухового анализа), практических заданий, устного опроса или тестовых заданий в присутствии преподавателя, который ведет соответствующий учебный предмет. Качество подготовки обучающегося к контрольному уроку оценивается по пятибалльной системе, оценка выставляется в классный журнал.

По данному предмету предполагается сдача зачета в виде теоретического коллоквиума для учащихся 2-7 классов, в присутствии двух-трех преподавателей соответствующего отдела (отделения), в том числе преподавателя, который вел учебный предмет.

Оценка, полученная на зачете, заносится в зачетную ведомость (в том числе и неудовлетворительная). Для учащихся выпускного класса по учебному предмету «сольфеджио» в конце II и III четверти проводится зачет в присутствии двух-трех преподавателей соответствующего отдела (отделения), в том числе преподавателя, который вел учебный предмет в виде письменной работы с выставлением оценки в зачетную ведомость.

3.1.4. По учебным предметам «слушание музыки», «музыкальная литература» для учащихся 1-7 классов в конце первого полугодия проводятся контрольные уроки в виде письменной работы, устного опроса или тестирования в присутствии преподавателя, который ведет соответствующий учебный предмет. В конце второго полугодия проводится по данным учебным предметам зачет. Качество подготовки обучающегося оценивается по пятибалльной системе, оценка выставляется в классный журнал.

3.1.5. Для учащихся выпускного класса по учебному предмету «музыкальная литература» в конце II и III четверти проводится зачет в присутствии двух-трех преподавателей соответствующего отдела (отделения), в том числе преподавателя, который вел учебный предмет в виде письменной работы или тестирования с выставлением оценки в зачетную ведомость.

3.2. Проведение зачетов и контрольных уроков по учебным предметам образовательных программ в области изобразительного искусства:

Программа «Живопись» (срок обучения 5 лет)

3.2.1. По учебным предметам «живопись», «композиция станковая» для учащихся 1-4 классов в конце первого полугодия, проводится зачет в виде просмотров творческих работ или выставок. Зачет оценивается по пятибалльной системе, оценка выставляется в классный журнал.

3.2.2. По учебным предметам «предмет по выбору», «рисунок» для учащихся 1-4 классов зачет проводится в конце второго полугодия в виде просмотров творческих работ или выставок. Зачет оценивается по пятибалльной системе, оценка выставляется в классный журнал. Для учащихся выпускного класса по учебным предметам «живопись»,

«композиция станковая» в конце первого полугодия проводится зачет в виде просмотра творческих работ или выставок с выставлением оценки по пятибалльной системе в классный журнал. В конце второго полугодия по учебным предметам «рисунок», «живопись», «предмет по выбору» предполагается сдача зачета в виде просмотра творческих работ или выставок с выставлением оценки по пятибалльной системе в зачетную ведомость.

3.2.3. По учебному предмету «беседы об искусстве» для учащихся 1 класса в конце второго полугодия проводятся контрольные уроки в виде письменных работ, устных опросов или тестирования с выставлением оценки по пятибалльной системе в классный журнал.

3.2.4. По учебному предмету «история изобразительного искусства» для учащихся 2-4 классов в конце второго полугодия проводятся зачеты (контрольные уроки) в виде письменных работ, устных опросов или тестирования с выставлением оценки по пятибалльной системе в классный журнал.

3.2.5. По учебному предмету «пенэл» во 2-4 классах проводятся зачеты в конце первого или второго полугодия (в зависимости от времени проведения занятий) в виде просмотров творческих работ или выставок. Зачет оценивается по пятибалльной системе, оценка выставляется в классный журнал. В 5 классе зачет проводится по мере проведения пенэлрных занятий, но не позднее 31 мая текущего года. Зачет оценивается по пятибалльной системе с выставлением оценки в зачетную ведомость.

4. ПОДГОТОВКА И ПРОВЕДЕНИЕ ЭКЗАМЕНА ПО УЧЕБНЫМ ПРЕДМЕТАМ

4.1. Экзамены проводятся в период промежуточной (экзаменационной) аттестации, время проведения которой устанавливается графиком учебного процесса. На каждую промежуточную (экзаменационную) аттестацию составляется утверждаемое директором школы расписание экзаменов, которое доводится до сведения обучающихся и педагогических работников не менее чем за две недели до начала проведения промежуточной (экзаменационной) аттестации.

К экзамену допускаются обучающиеся, полностью выполнившие все учебные задания по учебным предметам, реализуемым в соответствующем учебном году.

При составлении расписания экзаменов следует учитывать, что для обучающегося в один день планируется только один экзамен. Интервал между экзаменами для обучающегося должен быть не менее двух-трех календарных дней. Первый экзамен может быть проведен в первый день промежуточной (экзаменационной) аттестации.

4.2. Экзаменационные материалы и/или репертуарный перечень составляются на основе программы учебного предмета и охватывают ее

наиболее актуальные разделы, темы, или те или иные требования к уровню навыков и умений обучающегося.

Экзаменационные материалы и/или репертуарный перечень должны полно отражать объем проверяемых теоретических знаний, практических умений и навыков.

Содержание экзаменационных материалов и/или репертуарные перечни разрабатываются преподавателем соответствующего учебного предмета, обсуждаются на заседаниях отделов (отделений) и/или методического совета и утверждаются директором школы не позднее, чем за месяц до начала проведения промежуточной (экзаменационной) аттестации.

4.3. При проведении экзамена по теоретическим или историческим учебным предметам могут быть применены вопросы, практические задания, тестовые задания. При этом формулировки вопросов и тестовых заданий должны быть четкими, краткими, понятными, исключая двойное толкование. До экзамена содержание экзаменационных заданий обучающимся не сообщается.

4.4. На выполнение задания по билету обучающимся отводится заранее запланированный объем времени (по теоретическим учебным предметам – не более одного академического часа).

4.5. В начале соответствующего учебного полугодия обучающимся сообщается вид проведения экзамена по учебному предмету (академический концерт, исполнение концертных программ, просмотр, выставка, творческий показ, письменная работа, устный опрос).

4.6. Основные условия подготовки к экзамену:

а) школа определяет перечень учебно-методических материалов, нотных изданий, наглядных пособий, материалов справочного характера и др., которые рекомендованы методическим советом школы к использованию на экзамене;

б) к началу экзамена должны быть подготовлены те или иные документы:

- репертуарные перечни;
- экзаменационные билеты;
- практические задания;
- наглядные пособия, материалы справочного характера, рекомендованные к использованию на экзамене методическим советом;
- экзаменационная ведомость.

4.7. По учебному предмету «специальность» образовательных программ в области музыкального искусства предполагается сдача экзамена в виде академических концертов, которые носят открытый характер для учащихся 2-7 классов в конце каждого полугодия в виде исполнения соответствующей классу учащегося 2-3 произведений в соответствии с программными требованиями и индивидуальным планом обучающегося.

4.8. Экзамен принимается двумя-тремя преподавателями соответствующего

отдела (отделения), в том числе преподавателем, который вел учебный предмет, кандидатуры которых утверждены директором школы.

4.9. Критерии оценки качества подготовки обучающегося должны позволить:

- определить уровень освоения обучающимся материала, предусмотренного учебной программой по учебному предмету;
- оценить умение обучающегося использовать теоретические знания при выполнении практических задач;
- оценить обоснованность изложения ответа.

4.10. Качество подготовки обучающегося оценивается в баллах: 5 (отлично), 4 (хорошо), 3 (удовлетворительно), 2 (неудовлетворительно).

4.11. Оценка, полученная на экзамене, заносится в экзаменационную ведомость (в том числе и неудовлетворительная)

4.12. По завершении всех экзаменов допускается пересдача экзамена, по которому обучающийся получил неудовлетворительную оценку. Дата пересдачи экзамена определяется решением Педагогического совета, утвержденным приказом директора школы, после чего в течении трех рабочих дней дата пересдачи экзамена сообщается обучающемуся.

5. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

5.1. От промежуточной (экзаменационной) аттестации по решению Педагогического совета могут быть освобождены обучающиеся:

- ставшие лауреатами многочисленных конкурсов, фестивалей;
- активные участники концертов, фестивалей;
- по объективным индивидуальным причинам (болезнь, санаторно-курортное лечение и др.).

5.2. Итоговая оценка по учебному предмету по завершению его освоения выставляется на основе оценки за год и оценки по результатам промежуточной годовой аттестации. В спорной ситуации оценка выставляется в пользу обучающегося. При неудовлетворительном результате переводной промежуточной аттестации обучающемуся не может быть выставлена удовлетворительная оценка.

5.3. Обучающиеся, освоившие в полном объеме содержание учебных программ за учебный год, решением Педагогического совета школы переводятся в следующий класс. Предложения о переводе учащихся вносит Педагогический совет. Все учащиеся 1 классов переводятся во 2 класс.

5.4. Преподаватели обязаны довести до сведения обучающихся и их родителей итоги промежуточной аттестации и решение Педагогического совета школы о переводе обучающихся в следующий класс или о неудовлетворительных результатах учебного года или аттестации.

5.5. Обучающиеся, не прошедшие промежуточную (экзаменационную) аттестацию по причине болезни, при условии удовлетворительной успеваемости в течение учебного года, на основании решения Педагогического совета (при наличии медицинской справки) могут быть переведены в следующий класс при условии ликвидации задолженности в течение следующего года.

5.6. Обучающиеся, не выполнившие учебный план по причине болезни или по другой уважительной причине, могут быть оставлены на повторный год обучения решением Педагогического совета, утвержденным приказом директора школы с согласия родителей (законных представителей) обучающегося.

5.7. Обучающиеся, получившие на экзаменах неудовлетворительные отметки, сдают экзамены повторно в июне, но не раньше, чем через две недели после окончания учебного года. При необходимости по решению педагогического совета школы ученику может быть разрешено сдавать повторные экзамены в августе.

5.8. В случае несогласия обучающихся и их родителей с выставленной итоговой оценкой по предмету, она может быть пересмотрена. Для пересмотра родители (законные представители) подают письменное заявление в апелляционную комиссию. Решение комиссии оформляется протоколом и является окончательным. Протокол хранится в архиве школы.

5.9. Обучающиеся, не ликвидировавшие в установленные сроки академической задолженности с момента ее образования, по усмотрению школы, с учетом мнения родителей (законных представителей) могут быть оставлены на повторное обучение (при наличии свободных мест в соответствующем классе), переведены на другую образовательную программу либо на обучение по индивидуальному учебному плану.